

檔 號：

保存年限：

教育部 函

地址：10051臺北市中山南路5號
聯絡人：陳聖蕙
電話：(02)7736-6227
Email：una0517@mail.moe.gov.tw

受文者：國立體育大學

發文日期：中華民國106年5月1日

發文字號：臺教師(一)字第1060058779號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：原來函影本、海報(3)、海報(2)、海報
(A096A0000Q0000000_1060058779_Attach1.pdf,
A096A0000Q0000000_1060058779_Attach2.jpg,
A096A0000Q0000000_1060058779_Attach3.jpg ,

主旨：轉知文化部辦理「故事跨視界—出版IP應用展」展覽訊息
及公務人員終身學習認證時數資訊，請查照。

說明：

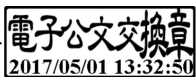
- 一、依據文化部106年4月24日文版字第1063011660號函辦理。
- 二、為因應時代及產業模式的改變，智慧財產(IP，Intellectual Property)的多元授權，是打通跨領域產品的核心關鍵，文化部為振興文化內容，讓民眾對出版產業IP的重要性及跨界領域有更深層的認識，特舉辦旨揭展覽，相關展出資訊如下：
 - (一)展覽時間：106年5月1日至7日，上午10：00-19：00（週六、日延長至21：00）。
 - (二)展覽地點：華山1914文化創意產業園區中四B一樓。
 - (三)展出內容：包含9種靜態展覽、5場跨界座談、3場動態工作坊及超過30場出版跨界影片播放，詳細資訊可上活動官網：<http://ipexpo.ttv.com.tw>查詢。
- 三、本展覽為免費參觀，適用公務人員終身學習認證時數課程，參與者可獲登學習時數4小時，所屬人員於展覽期間可至展區服務台完成認證登記。
- 四、隨函檢附展覽宣傳DM及活動Banner電子檔，請協助公告於相關網站，並鼓勵所屬人員踴躍參觀。如有疑義請洽文化

收文文號：1060053047

部聯絡人：蘇韋菁(02)8512-6492。

正本：各公私立大專校院、部屬各社教機構

副本：本部各單位



裝

訂

線

文化部 函

地址：24219新北市新莊區中平路439號南棟
14樓

聯絡人：蘇韋菁

電話：(02)8512-6492

傳真：(02)8995-6425

電子信箱：su@moc.gov.tw

受文者：教育部

發文日期：中華民國106年4月24日

發文字號：文版字第1063011660號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文 (106D2009843.jpg, 106D2009844.jpg, 106D2009845.jpg) (106D2009843.jpg、106D2009844.jpg、106D2009845.jpg)

主旨：檢送「故事跨視界—出版IP應用展」展覽訊息及公務人員
終身學習認證時數資訊，請查照。

說明：

一、為因應時代及產業模式的改變，智慧財產(IP, Intellectual Property)的多元授權，是打通跨領域產品的核心關鍵，本部為振興文化內容，讓民眾對出版產業IP的重要性及跨界領域有更深層的認識，特舉辦旨揭展覽，相關展出資訊如下：

(一)展覽時間：106年5月1日至7日，上午10：00-19：00（週六、日延長至21：00）。

(二)展覽地點：華山1914文化創意產業園區中四B一樓。

(三)展出內容：包含9種靜態展覽、5場跨界座談、3場動態工作坊及超過30場出版跨界影片播放，詳細資訊可上活動官網：<http://ipexpo.ttv.com.tw>查詢。

二、本展覽為免費參觀，適用公務人員終身學習認證時數課程

，參與者可獲登學習時數4小時，請轉知所屬同仁於展覽期間至展區服務台完成認證登記。

三、隨函檢附展覽宣傳DM及活動Banner電子檔，請協助於貴機關官方網站公告，並鼓勵所屬同仁踴躍參觀。

正本：立法院秘書處、司法院秘書處、考試院秘書處、監察院秘書處、行政院各部會處局署、六都市政府、各縣市政府

副本：本部人文及出版司

2017-04-24
18:38:42

裝



訂

線

故事
IP EXPO
跨界視界

讓跨界的魔法，翻轉您的想像
出版IP應用展

5.1 / 5.7

(一) / (五)

10:00-19:00

週末延長至 21:00

華山1914

文化創意產業園區

中4B館 一樓 免費入場



參展作品簡介



我的構造

由王登鈺所創作的漫畫角色之大型頭像。頭像是殘破的，破損之處露出內部類似建築結構的廢墟，廢墟中佈滿他的作品—房子、書、模型人偶、以及他所喜好的東西，象徵這些東西充塞作者的內部，是一切作品的原點。另外將搭配作品投影，包括漫畫畫頁、動畫、實拍影片、改編作品。

阮光民x漫畫跨界改編

漫畫能怎麼跨界？如何呈現原本故事的風貌？漫畫家阮光民將吳明益短篇集《天橋上的魔術師》改編為漫畫，阮光民的漫畫《東華春理髮廳》則由台視改編為同名八點檔。透過佈景重現漫畫中的場景，感受阮光民筆下的情感與溫度。



幾米繪本VR新視界

「幾米繪本VR新視界」虛擬實境(VR)互動體驗，是結合HTC Vive VR尖端科技與形式轉譯幾米繪本《我的世界都是你》的故事，讓讀者能夠完全沉浸於繪本世界並與其中角色互動，感受身歷其境的奇妙體驗。



發光的房子

結合雷光夏的音樂創作元素及噪咖事務所擅長的新媒體藝術手法，闡述一棟舊房子所承載的故事及情感。老房子的點點滴滴提供了雷光夏創作的養分，房裡房外在歲月流轉中發生了許多故事，涓涓累積而成的生命記憶，充滿了生命力與想像力，噪咖事務所嘗試光影、動畫、自造樂器、動力裝置等等，讓觀眾能得到有趣的體驗。

閱讀時光

文化部鼓勵全民閱讀，推出《閱讀時光》文學改編戲劇系列，以精緻的影像創作，跨界推薦臺灣經典文學。本次展覽特別將系列作品的影像片段與原著文字集結對照，邀請您來體會文學與影像相輔相成卻又各自無可取代的迷人魅力！



漫畫植劇場

知名導演王小棣領軍的電視劇《植劇場》，攜手蓋亞文化展開台灣影視與漫畫史上最大規模的跨界企劃《漫畫植劇場》，讓觀眾走進幕後的創意工廠，探索臺灣的頂尖創作者是如何跨越形式、將同一個故事以不同的風貌再現。



戰爭的所在：阮劇團莎士比亞悲劇《馬克白》特展

以阮劇團與日本流山兒★事務所合作的《馬克白》為主題，呈現戲劇從劇本轉換成為現場演出的過程。也藉此帶領觀眾親身了解，在跨國製作中，如何整合、詮釋、轉譯四種不同的語言文化。

Animate 立體書劇場

Animate立體書劇場是一個『3D角色動畫+世界經典文學+紙雕藝術+表演藝術』的實驗創作。它既是一種傳統說故事技藝的延伸，也是一種屬於說故事的新方式。在展覽中，將展出「小王子」以及最新作品「愛麗絲夢遊仙境」所有相關的創作作品，當中包含：動畫美術設定、創作手稿、立體書、3D列印模型…等等。



風到哪去了

打開繪本，科技光影放大故事想像。改編自《風是什麼顏色？》的兒童互動科技劇場《風到哪去了》，結合有趣的影像互動，邀請全家一起走入繪本裡，創造屬於您的故事體驗，分享閱讀的美好。

跨界座談

講者	主題	時間
1 「植劇場」總監製 王小棣 「花甲男孩轉大人」 導演 瞿友寧 漫畫版作者 陳藹	《漫畫植劇場》 的跨界熱血旅程	5/5(五) 14:00-15:00
2 墨策國際總經理 李雨珊	繪本結合VR的新體驗型態	5/6(六) 11:00-12:00
3 山豬影像導演 吳璋	飛閱世界經典名著	5/6(六) 13:00-14:00
4 漫畫家 王登鈺	打破限制講故事	5/6(六) 15:30-16:30
5 漫畫家 阮光民	台灣IP跨界能量	5/7(日) 13:00-14:00

工作坊

主題	地點	時間
1 阡陌所 互動影像工作坊 *需報名	展區	5/6(六) 14:20-15:00
2 阮劇團 《馬克白》讀劇	主舞台 +自由活動區	5/6(六) 17:00-17:20
3 噪咖事務所 DIY機械樂器工作坊 *需報名	展區 +主舞台	5/7(日) 16:00-20:00

*活動報名資訊請至官方網站查詢

影片放映

時間	片名
5/1(一) 15:00 5/2(二) 16:00 5/3(三) 17:00 5/4(四) 18:00	《送報伕》、《世紀末的華麗》
5/1(一) 16:00 5/2(二) 17:00 5/3(三) 18:00	《降生12星座》、《冰箱》
5/1(一) 17:00 5/2(二) 18:00 5/4(四) 10:00	《蛾》、《行走的樹》
5/1(一) 18:00 5/3(三) 10:00 5/4(四) 11:00	《晚風細雨》、《老海人洛馬比克》
5/2(二) 10:00 5/3(三) 11:00 5/4(四) 12:00	《後來》、《大象》
5/2(二) 11:00 5/3(三) 12:00 5/4(四) 13:00 5/5(五) 10:00 5/6(六) 18:00	《玫瑰玫瑰我愛你》
5/2(二) 12:30 5/3(三) 13:30 5/4(四) 14:30 5/5(五) 11:30 5/6(六) 19:30	《妖精》
5/2(二) 14:00 5/3(三) 15:00 5/4(四) 16:00 5/5(五) 16:00 5/7(日) 10:00	《生活是甜蜜》

讓跨界的魔法，翻轉你的想像

故事
IP EXPO
跨視界

出版IP應用展

華山1914
文化創意產業園區
中4B-1 一樓

106
5.1 / 5.7

(一) / (五)
10:00-19:00
週末延長至 21:00

免費入場



主辦單位 Organizer



承辦單位 Executive Organizer



出版IP跨界平台