

行政院國家科學委員會
「全球架構下的臺灣發展：典範與挑戰」
跨學門整合型計畫徵求公告

一、計畫背景：

人文社會科學研究的主要目的，不但在收集資料描繪現象，更要對現象作有意義的分析及詮釋，據以探究解決當前國家社會面臨的各種問題。人文處依此原則推動一系列的專案，除了要求研究計畫有其學術基礎，另更期待對國家社會發展有所助益。「全球架構下的臺灣發展：典範與挑戰」專案鼓勵學者將研究觀點回歸到人文社會科學的哲理基礎，將視野置於全球化的架構，探討、反省臺灣社會百態。

臺灣近代以來在經濟、政治、社會、文化各層面的長足發展，未必能從歐美經驗及理論來解釋，卻可作為一種借鏡或典範。快速發展的過程中，也遭逢重要問題及困境，亟需藉助跨學科之整合型深入探討，協助政府研擬因應之道。

二、重點研究議題及預期效益：

本次推動之「全球架構下的臺灣發展：典範與挑戰」專案，從跨學門或跨領域之宏觀視野，立基於臺灣發展之經驗，針對當前及可預見之未來臺灣面臨的重要議題，進行以政策建議為導向之學術研究。本專案預期藉由學術研究之成果轉化為具體政策建議，檢討目前施政之優劣及擘畫改善方向及未來對應方針。藉由臺灣經驗之研究成果，或可供作華人世界及其他社會之參考借鏡。本計畫鼓勵跨時空背景之比較研究（包括跨時期、跨國、跨地域等），徵求重點議題如下。

1. 兩岸互動交流的歷史背景與未來競合

近代之後，兩岸大部分時間分屬不同陣營，但因民族與文化因素，臺灣民眾與中國大陸因原鄉聯繫、求學就業、商貿往來、旅遊考察、參與革命、抗戰等原因，仍有密切往來。自 1895 年至今，除了 1950-1979 間的 30 年外，兩岸的交流互動始終未間斷，1949 年以前兩岸的交流互動對型塑今日臺灣的影響並不小，綿延的歷史背景仍有待深入探討。大陸改革開放及臺灣陸續開放對大陸探親旅遊投資之後，兩岸密切交流已成為全球架構下臺灣發展的另一特色，從歷史時期到 ECFA 簽訂後，百年來兩岸之間的移民往來、學術文化互動、人才培

育交流、商貿產業經濟連動，一方面對大陸的政經社會發展產生影響，另一方面所帶給臺灣社會的機會與挑戰也益形重大而尖銳。尤其 ECFA 實施對兩岸產業經濟與管理結構的影響、區域經濟與管理的整合、兩案投資環境與金融保險、智慧財產權保護、開放陸客觀光、陸生來台就學與大陸學位認可等問題，無論從歷史演變的視角，或當前政策面因應的探討，均值得深入廣泛展開研究。

2. 移民社會與人口變遷

近百年來臺灣是個人口移出移入不斷變遷的社會。日治時期華工的引進、定居，臺灣人到中國南洋一帶發展，到戰後政府帶著百萬軍民來台，乃至於目前前往海外發展、外勞以及外籍新娘的進入臺灣社會。這些過程所導致的社會與人口變遷，均值得深入探討，如移民性質的轉變、在地化、人口結構的變遷、社會福利資源的分配、社會政策的因應，以及所產生的社會問題。

3. 性別論述與性別政治之文化與社會變遷

二十世紀以來臺灣歷經社會思想與經濟發展之多重衝擊，性別意識逐漸抬頭，近年來因應全球潮流，民間團體與政府部門皆宣誓推廣性別主流化之理念與建制。在學術領域中，性別研究更是日益重要，諸如臺灣女性的歷史與身體經驗，婦女、同志、跨性別者乃至於性工作者在歷史脈絡、主流論述與公共場域中的角色流變，教育、媒體、法律、醫療體系之性別權力關係、分配與運作等相關議題，都值得從人文社會各個領域進行跨學科之整合研究。

4. 憲政體制改革與變遷

憲法是國家的根本大法，拘束的對象則是憲政機關。憲法之上僅有法理，憲法也必然具有政治性。只有從理與力的交鋒，才能理解憲法的形成和憲政的運作。臺灣自解嚴以來歷經七次重大修憲，頻率之高居於全球之冠，但憲法本文卻完全未更動。這樣的憲政變遷究竟具有什麼樣的法理和政治意義，對其它新興民主國家有何啟示，均值得法律及政治等領域之學者深入探究。

5. 五都改制與城市區域發展變遷

全球經濟與空間競爭的激化發展環境，造就了世界大都會也就是城市區域

的變遷發展，連帶也影響到城市區域治理制度的變革。臺灣也不例外，從過去的凍省到最近的五都改制的行政區劃變革，明顯就是這個全球化發展架構中的一環。這個變革對臺灣城市區域的發展與治理，必然帶來長遠的影響，主要包括城市區域的多重空間層級的結構關係(含跨境、區域、在地)、城市區域的經濟競爭力、城市區域的多核心發展策略規劃，以及領域治理制度及其障礙等面向。這些都值得放到全球架構之中，進一步深入就各都會的發展現實與挑戰，進行比較研究與檢驗，並討論分析對國家未來發展的政策意涵，研提城市區域的治理策略，以作為未來發展的依據。

6. 人權理念之培育與實踐

隨著民主化的進展，臺灣的人權觀念及實踐也有明顯變遷。許多源自西方的人權典範、理念，例如正當程序（程序正義）、多元平等，逐漸與既有的人權觀念整合。而人權的類型也從原本強調個人自由的防禦權，擴張至政治參與的參政權，乃至於要求國家積極作為的各種社會權，及對群體地位與差異的多元、平等保障。近年來，人權實踐更從在地化的落實，進而追求與國際人權規範接軌，並與人權發展的全球化趨勢匯流。藉由跨學門（例如哲學、政治、法律、社會等）整合方式，研究以下各項議題：臺灣人權典範的形成及變遷、人權實踐發展的社會分析、有關人權規範的制度形成及影響等。

7. 公民論述與多元價值

隨著民主發展，各種公民論述的場域都已展現多元價值的競合趨勢。「多元」意味著開放、自由與容忍，但也同步埋下難以迴避的言論陷阱與困局——由於基本的價值觀點或理念傳承差異太大，導致即使彼此都願意講理，卻難以將對方認為重要的理由，實質地當作理由來斟酌。這種言論困局涉及語言、認知、權力、價值與哲學等根本議題，長期而言，對臺灣的民主能否往更優質的方向發展、公民論述能否發揮應有的影響力，以及多元價值的競合能否成為良好的人文傳承與公共資產，都有著重要的意義，必須加以正視。本主題徵求跨學門計畫，結合理想、理念、實務，深入探索多元競合的言論困局，並嘗試提出可能有效紓解困局的立論方向或新典範。

8. 教育機會均等與卓越人才培育

臺灣向有優質人才，造就經濟奇蹟和民主社會，不可不歸因於成功的教育設計。但近年的國際評比卻顯示臺灣學生面臨科技與全球架構時，所需的新素養不足。在政府提出的教育方案中，包括 12 年國教，如何因應公義與卓越，使臺灣繼續培育或吸引國外卓越人才，同時也充分照顧弱勢的教育基本權及個人選擇權，是亟待研究的議題。

9. 學習理論與實務之整合

心理學有關學習與記憶的理論不斷的發展與更新，而學校的教學似乎始終變化不大。科技帶來新的媒介與人際互動方式，而社會變遷產生人口結構與族群的改變。學習理論與實務的結合在臺灣面臨這些挑戰下更顯重要。另一方面，學習理論可以引導教學實務的精進，而實務的經驗可以幫助發展更完整的理論。

10. 創新的經營與管理

創新能力是國家和企業競爭力的主要來源，也是探究臺灣近幾十年逐步建立、發展各項競爭力，並在全球舞台展現實力的核心概念。創新議題涵蓋國家（產業、區域）創新系統、企業模式創新、跨領域整合創新、文化與藝術創新、服務與管理創新、社會資本、知識創新、智慧資本等。

11. 災害與國土安全

面對劇烈的環境變遷與災害威脅，如何就國土空間的規劃，調適策略的研究、天然災害影響下的資源管理，弱勢族群的因應災害與物資流通以及災害與觀光保全等人類安全與國土空間發展等議題進行深入討論，是目前迫切需要的研究方向。

12. 科技發展對人文與社會之影響

科技之快速發展已對社會文化、生活型態、人際互動等產生衝擊與影響，衍生出許多重大社會問題，而亟需學界深入探討，研擬可行之因應之道。研究範圍將涵蓋各個領域(如資訊科技)，對人文、藝術、生活、法律、政治、心理、社會、管理等層面之影響。

以傳播科技的快速發展為例，新傳播科技如智慧型手機、平版電腦的出現，

徹底顛覆了傳播的產製與消費流程，挑戰了傳統對於傳播概念的定義與分類架構，但同時也提供了各種創新的可能性。如將傳播科技於其他議題結合（例如危機或災難傳播），更可以衍生許多在學術和實務上有意義的研究議題。

13. 科技發展與社會變遷下的心智改變與適應

臺灣近年來在各項科技，尤其是網路與數位科技的進展，對個體心理的各個層面（從人際互動到個別的心理歷程；從認知到情緒）都造成重大的影響及挑戰。研究這些改變的行為歷程及神經心理基礎，將提供大腦與環境之間交互影響直接且及時的證據。此外，臺灣社會正面臨少子化、高齡化及族群多元化等重大的改變，隨之而來的是各種不同的觀念與價值觀的產生。這些新的觀念與價值觀及其帶來的衝突，如何與大腦及心智歷程產生交互影響？探討這個問題將有助於我們了解心智與腦神經的變與不變，進而找到因應社會變遷之道。

14. 人文藝術之認知與心智反應

腦神經影像及眼動儀等技術的發展，使許多過去主要以論述或問卷調查進行研究的議題，可以藉由儀器量測，提供腦部心智活動與眼球軌跡等輔助資訊，協助釐清其認知與情緒反應之神經基礎。研究議題包括對於藝術創作與設計品的認知與情緒反應、美感與創意程度之感受與評估、自我與倫理的概念形塑等議題。

15. 文化資產的歷史傳承與創新

文化資產具有普世的價值，重視文化資產並推動列入世界遺產，近年來成為文化界的大事，也是了解臺灣由經濟發展掛帥到重視文化資產，進而再利用的過程，而文化產業的創新已經成為國家競爭力的面向之一。相關議題有古蹟觀念的引進與普及、政府的決策、古蹟與歷史建築、文資法、古蹟修護與再利用、古蹟維護的技術、人才培育等。

16. 人文傳承與在地實踐

自古典傳統來說，廣義的「人文」化成，一直是經史子集四部不分的完整結構，這樣的結構要到上世紀初(1905)廢科舉之後，才被西方劃分門別類的學

科教育所取代，從此進入專門科目與培養專才的時代。換句話說，目前所有人文學科，也包含社會學或自然科學領域的成立，其實都不過是在這百年之中逐步演變與發展而來。尤其臺灣地理與政治地位特殊，海上孤島卻有著與中國、日本乃至於歐美的密切連結，不同族群、區域與文化間的互動相融，更使得所謂人文「典範」的形成與重構在東洋與西洋之間，有著更形複雜曲折的過程，當然它所遭受的來自島內、島外的衝擊也更加嚴酷。在全球化背景下重新詮釋臺灣在地的人文經驗，提出各項關於「人文」概念發展史及其實踐的跨領域整合計畫，將有助於重新定位「人文」學門的重要性。

三、計畫申請

(一)本公告僅徵求跨學門整合型研究計畫，個別型及單一學門之研究計畫請勿提出；前項所稱跨學門整合型研究計畫，研究主題需至少包含人文處兩個以上之學門領域，並有一個描述總體研究構想與架構的總計畫，以及至少三項子計畫，並至少有一位學者參與研究，總計畫主持人必須主持一項子計畫；補助項目（含研究主持費）依本會補助專題研究計畫作業要點規定辦理。

(二)申請人資格：

總計畫與子計畫之主持人與共同主持人資格必須符合本會專題研究計畫作業要點之規定。

(三)申請方式及文件：

研究計畫書請依本會補助專題研究計畫作業要點線上申請方式之規定辦理。申請作業時，請於人文處學門代碼一欄中勾選「H47 全球架構下的臺灣發展」。

(四)計畫執行期間：

本計畫自民國 100 年 11 月至 101 年 1 月期間開始執行（視年度預算經費狀況而定），至多三年。

(五)申請時間：

總計畫及各子計畫主持人分別至本會網站製作及傳送研究計畫書，並由其任職機構彙整並造具申請名冊 1 式 2 份，於公告之截止收件日前函送本會，逾期未送達者，不予受理。

(六)審查：

1. 審查方式：採初審與複審二階段審查。
2. 審查重點：包括國科會整合型研究計畫之一般審查項目，包括整合之必要性

(總體目標、整體分工合作架構、各子計畫間之相關性及整合程度)與人力配合度(總計畫主持人之協調領導能力、各子計畫主持人之專業能力及合作協和性)、資源之整合(各子計畫所需各項儀器設備之共用情況及研究經驗與成果交流構想等),及計畫主持人研究表現與執行計畫能力、計畫主題之重要性與創新性、研究內容與方法之可行性、預期完成之項目與成果及經費與人力之合理性等。本項跨學門整合型計畫著重政策性意涵,審查時將另行評量計畫對國家社會發展之可能貢獻程度。

(七)本計畫為主動規劃推動案,放寬本會執行第2件專題研究計畫之限制,惟曾獲本會傑出研究獎者,始可補助第3件計畫。

四、計畫核定通知、簽約、撥款與經費報銷、期中進度報告與計畫完成後之成果完整報告之繳交等,均依本會補助專題研究計畫作業要點、本會補助專題研究計畫經費處理原則、專題研究計畫補助合約書與執行同意書及其他相關規定辦理。

五、本計畫經費係專款專用,未獲補助案件恕不受理申覆。

六、研究計畫之參與人員於研究計畫之構想、執行或成果呈現階段,涉有違反學術倫理情事者,依本會學術倫理案件處理及審議要點規定處理。

七、其餘未盡事宜,請依「行政院國家科學委員會補助專題研究計畫作業要點」及其他相關規定辦理。

八、以上如有任何不清楚或疑問的地方,請洽人文處承辦人員趙雙駿(電話:02-2737-7988;email:shuchao@nsc.gov.tw)。